

Titre de l'EPI : « entrer dans la lumière »

Niveau de classe concerné par l'EPI : 3EME

Domaines du socle :

Les langages pour penser et communiquer
La formation de la personne et du citoyen
les systèmes naturels et techniques

Compétences transversales prioritaires :

s'approprier des questions artistiques en prenant appui sur une pratique réflexive.
Prendre en compte les conditions de réception de sa production dès la démarche de création artistique.

Thématiques de l'EPI

Culture et création artistique

Problématique formulée pour le projet :

que peut-on exprimer avec la lumière dans un espace ? En quoi la lumière fait-elle sens ?

Questionnements des élèves :

Comment et pourquoi découper un espace avec la lumière ? Pour mettre en valeur ? Accentuer ? À quel moment ?

Pratique : collective

Réalisation(s) concrète(s) envisagé(s) :

une action ou performance filmée. Un tourné monté, d'une mise en scène où la présence de la lumière serait à penser et gérer comme matériaux.

Modalités de mise en scène :

Disciplines et professeurs impliqués : Arts plastiques / Français / Eps

Organisation : 2eme trimestre, 10 h sur le trimestre

L'évaluation : un carnet de bord, présentation orale.

Évaluation à l'oral, écrite, autoévaluation.